

# TRAWERTYN ANTYCZNY

## CALCE MARMORINO



Siedziba: 91-726 Łódź ul. Wojska Polskiego 165a  
Filia: 90-604 Łódź ul. Zielona 34



tel: 0048 (0) 42-617-23-22  
tel: 0048 (0) 42-632-24-01



fax: 0048 (0) 42-617-23-21  
fax: 0048 (0) 42-634-36-13



www.ecorson.com  
e-mail: info@ecorson.com

### SYSTEM: MFA / BUCCIATO E lub PRIMER BLC / CALCE MARMORINO / LUMICCA INCOLORE / LUMICCA BASE

Efekt ten uzyskujemy przy pomocy jednego z najtrwalszych i najbardziej praktycznych tynków szlachetnych na bazie wapna gaszonego, przetartego ciemniejszą w odcieniu farbą transparentną Lumicccą Base (po impregnacji transparentną Lumicccą Incolore). Dzięki takiemu połączeniu, możemy osiągnąć oczekiwany i antyczny, postarzały wzór.



| PRODUKT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | WYDAJNOŚĆ                                                 | ROZCIEŃCZANIE                   | NARZĘDZIA               | OPIS SYSTEMU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SCHNIĘCIE |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>MFA CLASSIC</b><br>gruntowanie<br><b>1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1l / 30m <sup>2</sup>                                     | Dodać 3l wody do 1l gruntu      | szczotka<br>(ławkowiec) | Podłoże chłonne (stabilne), należy zagruntować stosując rozcieńczony koncentrat MFA Classic 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia powierzchnię i zwiększa przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.                                                                                                                                                                                                                                 | 4 - 6h    |
| (W ZALEŻNOŚCI OD PODŁOŻA NALEŻY ZASTOSOWAĆ ODPOWIEDNI GRUNT)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                           |                                 |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |
| <b>MFA PLUS</b><br>gruntowanie<br><b>1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1l / 30m <sup>2</sup><br>(po rozcieńczeniu 1 do 3 z wodą) | Dodać max. 3l wody do 1l gruntu | szczotka<br>(ławkowiec) | Podłoże chłonne, tzw. słabe oraz powierzchnie starych ścian, zaleca się użyć gruntu wzmacniającego MFA PLUS, rozcieńczonego max 1:3 z wodą. Nanosić grunt za pomocą ławkowca, dokładnie wcierając w podłoże. Gruntowanie wzmacnia i zapobiega nadmiernej chłonności, głęboko penetrując i wiążąc podłoże, zwiększa przyczepność oraz wydajność kolejnych warstw.                                                                                                                                    | 7 - 8h    |
| <b>BUCCIATTO E</b><br>podkład<br>kvarcowy<br><b>2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1kg / ok. 5 - 7m <sup>2</sup>                             | ok. 30% wody                    | szczotka<br>(ławkowiec) | Bucciato E stosowany jako podkład kvarcowy, należy rozcieńczyć ok 30% wodą i dobrze wymieszać. Następnie nanieść za pomocą ławkowca zgodnie z kierunkiem późniejszej warstwy dekoracyjnej. Powstała powierzchnia kvarcowa zwiększa przyczepność i ułatwi nam nanoszenie kolejnych warstw.                                                                                                                                                                                                           | 5h        |
| LUB                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |                                 |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |
| W PRZYPADKU GDY PODŁOŻE NIE JEST JEDNOLICIE CHŁONNE NA CAŁEJ POWIERZCHNI (NP. ŁĄCZENIA PŁYT G/K, ŁĄCZENIA PŁYT G/K Z MUREM, ZAPRAWKI, ŁĄTKOWANIA, STOSOWANIE RÓŻNYCH RODZAJÓW GIPSÓW LUB SZPACHLI) MOGĄ POWSTAĆ W TYCH MIEJSCACH RÓŻNE KOLORY WYBARWIEŃ W STOSUNKU DO RESZTY POWIERZCHNI. W CELU WYRÓWNIANIA ZALECA SIĘ ZASTOSOWAĆ WARSTWĘ ODCINAJĄCĄ PRZED NAŁOŻENIEM OXIDECOR E. |                                                           |                                 |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |
| <b>PRIMER BLC</b><br>podkład<br>kvarcowy<br>odcinający<br><b>2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1kg / 12m <sup>2</sup>                                    | got. do użycia,<br>ew. do 5%    | szczotka<br>(ławkowiec) | Primer BLC należy rozcieńczyć 0-5% z wodą i dobrze wymieszać. Następnie nanieść za pomocą ławkowca zgodnie z kierunkiem późniejszej warstwy dekoracyjnej. Powstała powierzchnia kvarcowa zwiększa przyczepność i ułatwi nam nanoszenie kolejnych warstw.                                                                                                                                                                                                                                            | 12h       |
| <b>CALCE MARMORINO</b><br>warstwa<br>dekoracyjna<br><b>3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1kg / 1m <sup>2</sup>                                     | gotowy do użyciu                | paca nierdzewna         | Tynk Calce Marmorino przed użyciem należy dobrze wymieszać, następnie nanieść metalową pacą na fragment ściany w ilości odpowiedniej do uzyskania struktury. Wzór formujemy pacą, przeciąganą po powierzchni (po przekątnej) w wybranym kierunku, w celu uzyskania nieregularnej faktury. W zależności od temperatury powierzchnię przed wyschnięciem wygładzamy pacą, płasko dolegającą do podłoża. Pracę wykonujemy etapami nakładając poszczególne fragmenty, aż do ukończenia całej powierzchni | 8h        |

▶▶▶ NASTĘPNA STRONA ▶▶▶ NASTĘPNA STRONA ▶▶▶ NASTĘPNA STRONA ▶▶▶ NASTĘPNA STRONA ▶▶▶ NASTĘPNA STRONA ▶▶▶



Siedziba: 91-726 Łódź ul. Wojska Polskiego 165a  
Filia: 90-604 Łódź ul. Zielona 34



tel: 0048 (0) 42-617-23-22  
tel: 0048 (0) 42-632-24-01



fax: 0048 (0) 42-617-23-21  
fax: 0048 (0) 42-634-36-13



www.ecorson.com  
e-mail: info@ecorson.com

### IMPREGNACJA STANDARDOWA

**Dla ciemnych kolorów, na pierwszą warstwę należy użyć Lumicca Patina. Dla jasnych kolorów tynku w zależności od zamierzonego efektu końcowego, można zastosować Lumicca Patina (połysk) lub Lumicca Incolore (satyna).**

|                                                            |              |                   |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |
|------------------------------------------------------------|--------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>LUMICCA PATINA</b><br>połysk<br><br>(1 lub 2 warstwy)   | 20-30m2/l    | 100-200% wodą     | pędzel, szczotka, szmatka bawełniana, euromal (do gładkich powierzchni) | Lumicca Patina gruntuje i impregnuje powierzchnię. Przed rozpoczęciem pracy należy farbę rozcieńczyć 1:1 max, 1:1,15 wodą i dobrze wymieszać. Produkt nanieść ławkowcem i rozprowadzić równomiernie Euromalem, zgodnie z kierunkiem wcześniej ułożonego wzoru. Nadmiar impregnacji, szczególnie we wżerach wytrzeć bawełnianą szmatką. Pracę wykonujemy etapami, aż do jej całkowitego ukończenia.   | 24h    |
| <b>LUB</b>                                                 |              |                   |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |
| <b>LUMICCA INCOLORE</b><br>satyna<br><br>(1 lub 2 warstwy) | 1l / 15-20m2 | ok. 100-150% wody | szczotka (ławkowiec), euromal                                           | Lumicca Incolore gruntuje i impregnuje powierzchnię. Przed rozpoczęciem pracy należy farbę rozcieńczyć 1:1 max, 1:1,15 wodą i dobrze wymieszać. Produkt nanieść ławkowcem i rozprowadzić równomiernie Euromalem, zgodnie z kierunkiem wcześniej ułożonego wzoru. Nadmiar impregnacji, szczególnie we wżerach wytrzeć bawełnianą szmatką. Pracę wykonujemy etapami, aż do jej całkowitego ukończenia. | 5h     |
| <b>LUMICCA BAZA</b><br>warstwa dekoracyjna                 | 1l / 10-15m2 | dodać 30-50% wody | pędzel, euromal, gąbka                                                  | Farbę stosujemy w celu podkreślenia struktury. Przed użyciem zaleca się rozcieńczyć 30-50% wodą. Następnie nanieść pędzlem miejscowo na fragment powierzchni mocno wcierając gąbką lub euromalem tak, aby farba tworzyła dodatkowy efekt dekoracyjny. Warstwę tą nanosimy jedno lub dwukrotnie w odstępach min. 5 godzin.                                                                            | 12-15h |

### LUB

### IMPREGNACJA EPOKSYDOWA (WZMOCNIONA)

**W miejscach narażonych na działanie wody lub uszkodzenia mechaniczne zaleca się zastosować system lakierów epoksydowych bezpośrednio na tynki wapienne. W tym przypadku należy nałożyć minimum dwie warstwy Epoxon Transparent Gloss oraz wykończyć warstwą Epoxon Transparent Satin w celu uzyskania matowej powierzchni.**

|                                                                                                       |                                                                                |                                                                                                                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>EPOXON TRANSPARENT NEW GLOSS</b><br>(połysk)<br><br>warstwa gruntująca                             | 1kg/8-10m2<br>(na warstwę)                                                     | Epoxon Transparent New Gloss łączymy z utwardzaczem w stosunku 100:25. Tak zmieszany produkt rozcieńczamy 20% wody i dobrze mieszamy.                           | pędzel, szczotka, szmatka bawełniana, euromal (do gładkich powierzchni) | Lakier Epoxon Transparent New Gloss połączyć z utwardzaczem w stosunku 100:25 do części A (żywica) dodać część B (katalizator) i dokładnie wymieszać. Następnie dodać 20% wody i nanieść na powierzchnię za pomocą wałka, bezpośrednio na tynk wapienny, aż do całkowitego ukończenia na danej powierzchni.<br><b>Po połączeniu składników lakier jest zdalny do użycia max. do 1h, pomimo właściwego wyglądu i konsystencji, po upływie tego czasu nie należy go stosować, gdyż nie będzie miał odpowiednich właściwości.</b>                                                                | następna warstwa po 20-48h.<br>Pełne utwardzenie 7 dni |
| <b>LUMICCA BAZA</b><br>warstwa dekoracyjna                                                            | 1l / 10-15m2                                                                   | dodać 30-50% wody                                                                                                                                               | pędzel, euromal, gąbka                                                  | Farbę stosujemy w celu podkreślenia struktury. Przed użyciem zaleca się rozcieńczyć 30-50% wodą. Następnie nanieść pędzlem miejscowo na fragment powierzchni mocno wcierając gąbką lub euromalem tak, aby farba tworzyła dodatkowy efekt dekoracyjny. Warstwę tą nanosimy jedno lub dwukrotnie w odstępach min. 5 godzin.                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12-15h                                                 |
| <b>EPOXON TRANSPARENT NEW GLOSS</b><br>(połysk)<br><br>warstwa dodatkowa<br><br>1 warstwa             | 1kg/8-10m2<br>(na warstwę)                                                     | Epoxon Transparent New Gloss łączymy z utwardzaczem w stosunku 100:25 i dobrze mieszamy. Nie rozcieńczamy wodą.                                                 | pędzel, szczotka, szmatka bawełniana, euromal (do gładkich powierzchni) | Lakier Epoxon Transparent New Gloss połączyć z utwardzaczem w stosunku 100:25 do części A (żywica) dodać część B (katalizator) i dokładnie wymieszać. Następnie nanieść na powierzchnię za pomocą wałka, bezpośrednio na tynk wapienny, aż do całkowitego ukończenia na danej powierzchni.<br><b>Po połączeniu składników lakier jest zdalny do użycia max. do 1h, pomimo właściwego wyglądu i konsystencji, po upływie tego czasu nie należy go stosować, gdyż nie będzie miał odpowiednich właściwości.</b>                                                                                 | następna warstwa po 20-48h.<br>Pełne utwardzenie 7 dni |
| <b>EPOXON TRANSPARENT NEW SATIN</b><br>lub<br><b>EPOXON TRANSPARENT NEW GLOSS</b><br>warstwa właściwa | Satin:<br>1kg/10m2<br>(na warstwę)<br><br>Gloss:<br>1kg/8-10m2<br>(na warstwę) | Epoxon Transparent New Satin lub Epoxon Transparent New Gloss łączymy z utwardzaczem (Satin w stosunku 1:3, Gloss w stosunku 100:25) i również dobrze mieszamy. | pędzel, szczotka, szmatka bawełniana, euromal (do gładkich powierzchni) | Lakier Epoxon Transparent New Satin połączyć z utwardzaczem w stosunku 1:3 lub lakier Epoxon Transparent New Gloss połączyć z utwardzaczem w stosunku 100:25. Do części A (żywica) dodać część B (katalizator) i dokładnie wymieszać. Następnie nanieść na powierzchnię za pomocą wałka, bezpośrednio na tynk wapienny, aż do całkowitego ukończenia na danej powierzchni.<br><b>Po połączeniu składników lakier jest zdalny do użycia max. do 1h, pomimo właściwego wyglądu i konsystencji, po upływie tego czasu nie należy go stosować, gdyż nie będzie miał odpowiednich właściwości.</b> | następna warstwa po 20-48h.<br>Pełne utwardzenie 7 dni |